

## УДК 323.21



© *Сергей Бойко*

*доцент кафедры теоретической и прикладной политологии факультета истории, политологии и права Российского государственного гуманитарного университета (Россия), кандидат политических наук, доцент*

© *Sergei Boyko*

*Associate professor of the theoretical and applied political science dept., Faculty of history, political science and law of the Russian State University for the Humanities (Russia), PhD in Political Science, Associate Professor  
e-mail: bsi1952@yandex.ru*

**ПРЕПОДАВАНИЕ  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН  
В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ  
ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

*В статье обосновывается объективность применения цифровых технологий в преподавании социально-гуманитарных дисциплин, необходимость сопровождения преподавания воспитанием и формированием национально ориентированной идентификации будущих специалистов. Профессионально и патриотически подготовленный кадровый резерв государственной службы в условиях глобальной конкуренции — гарантия социально-политической стабильности государственного управления.*

Весь опыт научных исследований, практика преподавания в средней и высшей школе подтверждают выводы о том, что алгоритмы, инструменты государственного управления первоначально формируются в сознании человека идеями, ценностями, убеждениями и представлениями об организации социума и структур государства, отношением большинства населения и политической элиты к нормам и правилам организации взаимоотношений гражданского общества и институтов современного государства.

Формирование сознания и социальная ориентация человека происходят в процессе его постепенного взросления и интеграции в социум, интенсификации контактов с государственными организациями. Решающим фактором в социализации, политической идентификации и определении

отношения к государству становится высшая школа, где профессиональная подготовка будущего специалиста объективно должна сопровождаться воспитанием гражданской позиции и ответственности за эффективное социально-экономическое и устойчивое политическое развитие суверенного национального государства.

Термин «политическая культура» в научный оборот ввел немецкий философ-просветитель XVIII века Й. Г. Гердер, изучавший перспективы и формулировавший теоретические обоснования объединения княжеств Германии в одно государство [1, с. 333]. Й. Г. Гердер говорил о «национальном духе», о нации (органической этнической группе), которой свойственно единство языка, общая культура, определенные природно-климатические условия среды обитания. Данные факторы формируют трудовые способности и умения, структуру организации жизни данного этноса [1, с. 339–366]. Теория государственного объединения, основанная на единстве политической культуры, показывает свою жизнеспособность. Федеративная Республика Германия — одно из самых успешных государств в мире.

Слово «культура» в переводе с латинского языка означает не только воспитание, образование, развитие, но и деятельность, активное проявление индивидуума в процессах самопознания и самовыражения, проявления знаний, умений, навыков и компетенций. Соответственно, политическая культура — активное проявление и деятельность человека в сфере политической, в государственном управлении, в отношениях со структурами государства. Политическая культура в настоящее время благодаря развитию информационных технологий входит как составная часть в цифровую культуру, проникающую во все сферы жизнедеятельности человечества в глобальном масштабе.

В процессе преподавания социально-гуманитарных дисциплин, с использованием цифровых технологий сохраняется важность применения достижений эмпирической социальной и политической психологии, в первую очередь методов бихевиоризма. Политическая психология позволяет эмпирически исследовать поведение индивидуума в конкурентной среде демократического государственного управления, выявить причины и последствия самоидентификации и ориентации будущего специалиста, например в электоральных кампаниях. Бихевиористский метод основан на результатах эмпирических исследований, показавших, что политическая активность как социальное явление имеет не только индивидуальное измерение и параметры, но и групповые формы активности. Это следует из результатов анализа поведения индивидов во время коммуникацион-

ного взаимодействия между социальными группами. Было выявлено, что доминирующим мотивом участия в политике является ориентация, возникающая в результате целенаправленного процесса воздействия эмоционального, психологического, воспитательного.

Политическая культура и психология поведения в политике в Беларуси системно исследуются гродненской школой политической науки и ее создателем профессором В. Н. Ватылем. Каждые два года в Гродненском государственном университете проводится международная конференция «Белорусская политология: многообразие в единстве». В одной из своих научных работ профессор В. Н. Ватыль обосновал, что западноевропейский мультикультурализм как основная разновидность политической культуры по сути является формой идеологии либерализма, «является процессом диалектического взаимодействия множества различных культур, каждая из которых обладает своими, только ей присущими традициями, моделями взаимодействия и обычаями» [2, с. 245], сформулировал необходимость учета национальных особенностей политической культуры и национальной идеологии в исследованиях государственного управления и подготовке кадров высшей квалификации.

В современной российской высшей школе выполнение функции политического воспитания в достаточно неявной и ограниченной форме соотносится с преподаванием социально-гуманитарных наук, соответственно с ограничениями, налагаемыми действующим конституционным запретом на государственную идеологию, запретом на партийную агитацию в трудовых коллективах. Великий российский философ И. А. Ильин, изгнанный большевиками в 1922 г. из Советской России, в 1953 г. за границей опубликовал статью «О воспитании в грядущей России», в которой есть пророческие слова: «Образование без воспитания не формирует человека, а разнуздывает и портит его, ибо оно дает в его распоряжение жизненно-выгодные возможности, технические умения, которыми он — бездуховный, бессовестный, безверный и бесхарактерный — и начинает злоупотреблять... Формальная “образованность” вне веры, чести и совести создает не национальную культуру, а разврат пошлой цивилизации» [3, с. 212]. В период формирования цифровой культуры и транспарентного политического пространства можно попытаться возразить И. А. Ильину в части «пошлой цивилизации», поскольку современная культура, в частности культура политическая, все больше обретает глобальные общечеловеческие черты, вместе с тем оставаясь и культурой национальной (реальность и диалектика социально-экономического и политического развития человечества). За прошедшие с середины XX века

десятилетия научно-технические и промышленные возможности человечества настолько развились и увеличились, что мир вступил в информационную, цифровую эпоху существования, культурно объединяющую человечество и в значительной мере нивелирующую различия в образах и образцах жизни и деятельности человека в зависимости от географии места и государства проживания. Социально-экономические, технологические, бытовые нормы становятся все более стандартными, типовыми. Студенты в разных странах и на разных континентах практически одинаково и уверенно используют технические средства цифровой коммуникации. Так, российский профессор М. Н. Грачев, исследуя особенности использования цифровых (сетевых) коммуникаций в воспитании будущих руководителей государственного управления, сделал выводы: «В современных государствах, а зачастую и в местных сообществах, где властно-управленческие функции в соответствии с принципами представительной демократии делегируются различным выборным органам, у людей нередко возникает чувство отчуждения от решений, затрагивающих непосредственную жизнь отдельно взятого человека, вследствие невозможности оказать влияние на процесс их выработки и принятия. Одним из перспективных способов преодоления такого отчуждения видится соединение возможностей сетевых технологий с механизмами делиберативной, или «совещательной», демократии, делающих акцент на роли общественных дискуссий в формировании общей основы для понимания существующих проблем и дальнейшего достижения политического консенсуса» [4, с. 25]. Таким образом, возникает необходимость в процессе преподавания социально-гуманитарных дисциплин показать изменения в демократических трансформациях в связи с ростом цифровой культуры современных (особенно молодых) избирателей. Коммуникации с использованием цифровых технологий кардинально изменили характер обмена информацией как в гражданском обществе, так и в государственном управлении. Контроль над информационными потоками значительно затруднен или вообще не возможен в государствах с демократическим политическим режимом, если, конечно, не затрагивать сферу сбора информации службами государственной безопасности, борьбу с терроризмом, с проявлениями экстремизма, с пропагандой антиобщественного поведения и нарушениями общественных норм и правил поведения. Любой владелец компьютера или иного электронного средства коммуникации получает доступ к глобальному информационному пространству. Теоретически Интернет открыт и доступен всем. Цифровая культура, в том числе цифровая политическая культура, становится объ-

ективно глобальной в силу технических возможностей коммуникации. В информационно-транспарентном, но экономически и политически конкурентном мире ярко выражена проблема корреляции национальных интересов с интересами других государств и международных организаций. События с пандемией коронавируса сейчас вполне рельефно это демонстрируют.

Общечеловеческие ценности, существующие и действующие в повседневном общении индивидуумов, при переходе на уровень государственных взаимоотношений и международных дел с учетом исторических культурных традиций и национальных ценностей могут системно использоваться как инструменты влияния на общественное мнение и на векторы эволюции институтов государственного и политического управления, использоваться для решения национальных проблем конкретного государства, но не преследовать общие для человечества цели, цели равноправных и справедливых экономических и политических отношений. Американский политолог Н. В. Злобин, перечисляя ценности гражданского общества в США, откровенно написал: «Америка с трудом представляет себя как “часть мирового сообщества”, где у нее есть равные с другими частями права и обязанности... я убежден, что в современном мире Соединенные Штаты ни с кем не способны разговаривать на равных, на условиях паритета... Но американцы действительно верят, что все народы мира хотят иметь либеральные, демократические правительства» [5, с. 391].

В России важно в процессе подготовки специалистов высшей квалификации учесть положительный опыт высшей школы Беларуси в идеологическом сопровождении обучения профессионалов государственного управления, показывать и объяснять сложившиеся веками идентификационные ценности многонационального и поликонфессионального российского государства, гарантирующие социуму существование в турбулентных условиях глобальной цифровой культуры. Российский профессор Ю. В. Ирхин в фундаментальном труде о политической культуре сделал вывод, важный для понимания роли национальной культуры в обеспечении суверенного и устойчивого развития: «В современной России остро стоит вопрос об общенациональной идее — интегральной политико-культурной ценности, необходимой для сплочения общества на путях подлинно демократических преобразований, подъема производства, создания могучей, демократической, гуманистической, просвещенной державы» [6, с. 247]. Проблема заключается в принимаемых гражданами современных ценностях, в политической самоидентификации,

формулировании целей существования государства в конкурентном глобальном мироустройстве.

На необходимость ускоренного внедрения цифровых технологий в систему образования указал Президент Российской Федерации В. В. Путин в своем ежегодном послании Федеральному Собранию 15 января 2020 г.: «Высокая доступность Интернета должна стать конкурентным преимуществом России и наших граждан, создать широкое пространство для образования и творчества, для общения, для реализации социальных и культурных проектов. И конечно, это новые возможности для участия людей в жизни страны. Для нас значима каждая созидательная инициатива граждан, общественных объединений, некоммерческих организаций, их стремление внести свой вклад в решение задач национального развития» [7].

Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко на регулярных встречах с представителями СМИ всегда говорит о развитии цифровой экономики, что, соответственно, требует развития IT-предпринимательства и последовательного использования IT-технологий в образовательных процессах [8].

Все преподаватели знают, что студенты являются активными пользователями смартфонов, планшетов, ноутбуков и т. д., являются представителями цифровой культуры. Большинство студентов приходят на занятия и экзамены без бумажных носителей информации и средств письма на бумаге. Такую ситуацию нужно не только принимать, но и прогнозировать и использовать в аудиториях. Это требует обновления технической оснащенности аудиторий и разработки других методов преподавания. Синхронно возрастает роль видеоматериалов в преподавании рабочих программ социально-гуманитарных дисциплин, где теоретические темы сопровождаются конкретными практическими примерами профессиональной деятельности профильных специалистов соответствующих сфер государственного управления, включая силовые ведомства.

Развитие цифровых технологий передачи информации, прозрачность коммуникационного пространства обуславливают возрастание организационной и политической роли сетевых групп и объединений гражданского общества, особенно молодежных, быстрее всех овладевающих инструментами цифровой культуры. Из-за глобального использования цифровых коммуникаций стало возможным существование сетевых политических структур, не имеющих единого центра разработки и внедрения идей в общественное сознание, особенно в сознание специалистов правоохранительных и силовых структур. В современной России

у государства достаточно рельефно обозначены институты государственного управления с выстроенной иерархией политической власти. Поэтому существует достаточная вероятность поддержания социально-политической стабильности, но одновременно создается потенциал уязвимости перед вызовами ближайшего будущего, если не модернизировать коммуникации государства и гражданского общества на базе цифровых технологий с участием государственных возможностей в сфере образования.

В настоящее время преподавание социально-гуманитарных дисциплин осуществляется в условиях не только информационного, но и открытого экономического давления, забыты принципы Всемирной торговой организации. Конфигурация социально-экономических союзов, политических ассоциаций динамично меняется. Политической модернизацией мирового порядка предстоит заниматься тем, кто сегодня учится в университетах и школах.

Патриотическая ориентация, политическая самоидентификация, психологическая готовность к самоограничениям во имя служения народу и государству не могут появиться сами по себе, без коммуникаций с применением цифровых технологий и методов взаимодействия преподавателей и обучающихся высшей школе. Преподавание социально-гуманитарных дисциплин должно сопровождаться полисубъектными дискуссиями по проблемам векторов устойчивого развития национального государства и гражданского общества с учетом формирования цифровой культуры и обострения социально-экономической и политической конкуренции.

### **Список основных источников**

1. Гердер, Й. Г. Идеи к философии истории человечества / Йоганн Готфрид Гердер ; пер. и примеч. А. В. Михайлова ; [АН СССР]. — М. : Наука, 1977. — 703 с.
2. Ватыль, В. Н. Государство и государственность. История. Теория. Практика : избр. раб. / В. Н. Ватыль. — Гродно : ГрГУ, 2014. — 375 с.
3. Ильин, И. А. О грядущей России : Избранные статьи / под ред. Н. П. Полторацкого. — М. : Воениздат, 1993. — 368 с.
4. Политическое проектирование: глобальное, национальное, региональное измерения : монография / Л. Е. Бляхер [и др.] ; под ред. М. Н. Грачева, Н. А. Борисова. — М. : Мир философии, 2016. — 464 с.
5. Злобин, Н. В. Империя свободы: ценности и фобии американского общества / Николай Злобин. — М. : Издательство «Э», 2016. — 480 с.
6. Ирхин, Ю. В. Политическая культура: в 2 ч. / Ю. В. Ирхин. — 2-изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — Часть 1. Запад и Россия : учеб. пособие. — 286 с.

7. Послание Президента Федеральному Собранию 15 января 2020 г. [Электронный ресурс] / Президент Российской Федерации. Официальный интернет-портал Президента Российской Федерации — Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/62582> — Дата доступа 17.03.2020.

8. Встреча с представителями общественности и экспертного сообщества, белорусских и зарубежных СМИ «Большой разговор с Президентом» 1 марта 2019 г. [Электронный ресурс] / Президент Республики Беларусь. Официальный интернет-портал Президента Республики Беларусь. — Режим доступа: [http://president.gov.by/ru/news\\_ru/printv/vstrecha-s-predstaviteljami-obschestvennosti-i-ekspertnogo-soobshchestva-belorusskix-i-zarubezhnyx-smi-20590/](http://president.gov.by/ru/news_ru/printv/vstrecha-s-predstaviteljami-obschestvennosti-i-ekspertnogo-soobshchestva-belorusskix-i-zarubezhnyx-smi-20590/). — Дата доступа: 21.03.2020.

### ***Teaching social and humanitarian disciplines in the conditions of digital culture formation***

*The article substantiates the objectivity of the use of digital technologies in the teaching of social and humanitarian disciplines, the need to accompany the teaching with ideological education and the formation of a nationally oriented.*

*Currently, the teaching of social and humanitarian disciplines is carried out in conditions of not only informational, but also open economic and political external pressure in order to change the internal policy of sovereign states, to encourage government bodies to disregard national interests and requests of citizens if this does not correspond to the interests of foreign economic and political competitors.*

*Professionally and patriotically trained personnel reserve of the civil service in the the conditions of global competition is a guarantee for the socio-political stability of public administration.*